

EN MEMORIA DE JOAN HUERTA: "PARA QUIEN NO HABRA OLVIDO DE SU ESTANCIA ENTRE NOSOTROS..."

Esta es una frase suya de la que desde aquí nos hacemos eco.

Cuando escribimos acerca de alguien desaparecido recientemente y de forma repentina, nos encontramos ante una situación paradójica porque todavía no podemos creer del todo que estemos escribiendo sobre un recuerdo. Sin embargo, así es, y nos gustaría contar cómo es ese recuerdo.

A Joan Huerta le gustaba escribir las editoriales.

En los años en que estuvo al frente del Colegio P. V., sus editoriales, poéticas y analíticas, fueron un contacto directo con los pormenores de los sucesos colegiales en relación con las diversas Instituciones Estatales, Autonómicas o Locales, un paso a paso de lo que el Colegio iba consiguiendo en su proyección comunitaria.

Creó a su medida, y con agrado, la sección "El que fa el col•Legi. Apunts", manteniendo la puerta abierta entre los colegiados y la estructura colegial.

...Ha sido fácil trabajar con él porque fue persona de rostro despejado y pecho abierto, de mente inquieta e intuitiva, accesible como ser humano, de talante acogedor y lúcido. Llamaba la atención de él su dedicación y capacidad de trabajo, constante como una hormiga, con presencia cuidadosa e ideas constructivas,...

Su joven vida profesional –como psicólogo clínico y psicólogo comunitario– ha ido paralela al joven Colegio Profesional.

Joan Huerta, colegiado n.º 22 P. V., ha sido persona clave en toda la andadura del Colegio de Psicólogos, desde la 1ª Junta de Gobierno de la delegación del P.V. como tesorero, cargo que ocupó de 1981 a 1984, elegido Presidente en 1985 hasta 1990, así como en la Estatal, de la que fue Vicedecano de 1991 a 1993.

En sus 15 años de presencia en el Colegio queremos nombrar, en cuanto a nuestra revista se refiere, el impulso que esta etapa supuso para el desarrollo de la misma.

Joan, participando como miembro activo del Consejo de Redacción, estuvo al filo de cuantas modificaciones supusieron el tener ahora esta revista. En la EPOCA II se modificó el formato y estructura radicalmente, suponiendo un cambio y apertura para la misma, y después, en la EPOCA III, se le dio nueva imagen y se cuidaron especialmente los contenidos de los artículos consiguiendo una revista llamativa y participativa de los colegiados y las diversas tendencias de la psicología.

En el número 45 se despidió del Consejo de Redacción al ocupar otros cargos en el Colegio Estatal, aunque seguía de cerca el desenlace de la misma y los hilos de su mente se mantenían en sintonía con la revista, manteniendo la amistad con varios de los miembros del Consejo.

...La luna llena de febrero, con su hermosura, sembró un manto de sombra negro y vacío.

Las pequeñas e importantes experiencias cotidianas nos amarran a la vida, que continúa, con un significado denso y diferente.

Como decía Machado: "Todo pasa y todo queda. Pero lo nuestro es pasar..., haciendo caminos sobre la mar".

Desde aquí le dedicamos este adiós a su persona, con todo nuestro corazón.

LA REDACCION

A black and white portrait of Joan Huerta, a man with dark hair, a mustache, and glasses. He is wearing a light-colored suit jacket, a white shirt, and a dark tie. The background is slightly blurred, showing what appears to be a bookshelf or a wall with papers.

JOAN HUERTA