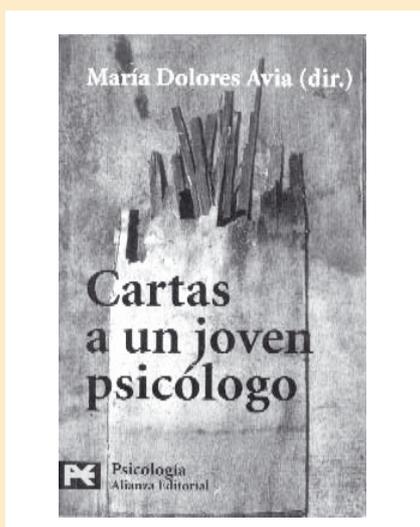


CARTAS A UN JOVEN PSICÓLOGO.

M^a Dolores Avia (dir)

Psicología. Alianza Editorilal



En ocasiones encontramos a nuestro alcance libros que, como el presente, nos acercan a la psicología desde su vertiente más intimista. A lo largo de 17 capítulos, la directora M^a Dolores Avia, reúne la visión de diferentes profesionales del área y de disciplinas relacionadas sobre aspectos tan importantes como las dificultades, retos, satisfacciones y vivencias que se desprenden de las experiencias personales de los autores, y que constituyen el eje central sobre el que discurren estas cartas.

Como toda carta, éstas también se encuentran impregnadas del estilo personal de cada uno de los autores, aproximándonos a la Psicología de forma original. Cada uno de ellos nos presenta, además de sus dudas, reflexiones y consejos, una información práctica que difícilmente podemos encontrar en otros manuales. La lectura de cada una de ellas nos introduce en un recorrido crítico por algunas de las parcelas más importantes de nuestra disciplina.

La primera pregunta que asalta a cada uno de los autores se refiere al destinatario de las mismas. Si nos dejáramos llevar por el título del libro pensaríamos que los destinatarios son sólo jóvenes recién licenciados. Sin embargo, este libro también va dirigido a psicólogos con amplia experiencia, así como a profesionales de otras disciplinas interesados en la Psicología.

Si como lector se identifica con la imagen de recién licenciado, puede que se plantee preguntas sobre qué hacer con ese gran saco de teorías, conceptos y méto-

dos que ha ido acumulando a lo largo de sus años de estudio. ¿Cómo aplicarlos a la hora de ejercer la práctica profesional?, ¿estaré lo suficientemente preparado para ello?. Quizás no pertenezca al reducido grupo de psicólogos que ha tenido la fortuna de encontrar en su camino a otros profesionales del área que le hayan permitido despejar sus dudas, compartir sus inquietudes y miedos al comenzar su andadura, así como a estimular su curiosidad ante esta profesión. Este libro le ayudará entonces a dar respuesta a algunas de estas cuestiones.

Pero estas cartas también van dirigidas a usted, profesional de la Psicología con varios años de experiencia, porque a través de su lectura puede reencontrarse (en el caso de que las haya perdido) con las razones por las que eligió esta profesión, y no otra, para dedicarle sus esfuerzos y energías. En definitiva, están dirigidas a psicólogos anónimos, como nosotros, sin rostros definidos pero con un mismo objetivo: el conocimiento del ser humano.

Otra de las constantes a lo largo del libro constituye el esbozo de un perfil, que represente algunas de las habilidades básicas deseables para un psicólogo. Tal y como señala uno de estos autores, en él deben unirse “tanto los conocimientos teóricos como el propio bagaje personal”. Así, nos proponen en sus reflexiones conjugar ante cualquier práctica profesional aspectos tan importantes y necesarios como el saber escuchar, la empatía, el no juzgar a otros bajo nuestro sistema de creencias, el uso del sentido común...

La recomendación bibliográfica que se realiza al final de cada carta resulta de gran interés. Nos proponen manuales básicos de Psicología, otros específicos de cada área de trabajo, e incluso grandes clásicos de la literatura, que consideran pueden ayudarnos a lo largo de este peregrinaje por nuestra disciplina.

Desde nuestra visión, la de dos jóvenes psicólogas, este libro nos acerca a los diferentes puntos de vista del trabajo de psicólogos de reconocido prestigio, que se muestran críticos, pero no menos ilusionados en esta profesión. Ellos mismos reconocen desde estas cartas que la Psicología es un trabajo diario y riguroso, sea cual fuere el enfoque desde el que la abordemos.

Si pasados unos años conseguimos reflexionar y analizar con la misma claridad y sinceridad nuestra profesión, la lectura de estas cartas habrá influido de algún modo en nuestra propia visión de la Psicología, ampliando nuestras perspectivas y permitiendo que contemplemos nuestra profesión a través de otras miradas.

Fdo.: Beatriz Hernansaiz Cañete y Eva León Zarceño